

教学简报

2022年

第9期

(总第358期)

河北政法职业学院教务处主办

2022年4月1日

多元教学 砥砺前行（第八期）

众志成城齐抗疫，用心上好“远程课”

国际法商系 贾竞祎

因疫情原因，本学期的《货币金融学》临时转站到线上授课，针对于如何做好线上授课、线下互动，我的总结如下：

1、充分准备教学资料，巧妙设置教学活动。

《货币金融学》课程已在超星学习通累计上传微课视频 75 个，PPT 等文档资源 46 个、可以满足学生课前预习。在授课之前一方面准备好课堂讲授的知识点，另一方面会提前设置好学生互动环节，如提问、主题讨论、抢答、小组任务等，提高学生的参与度与积极性。

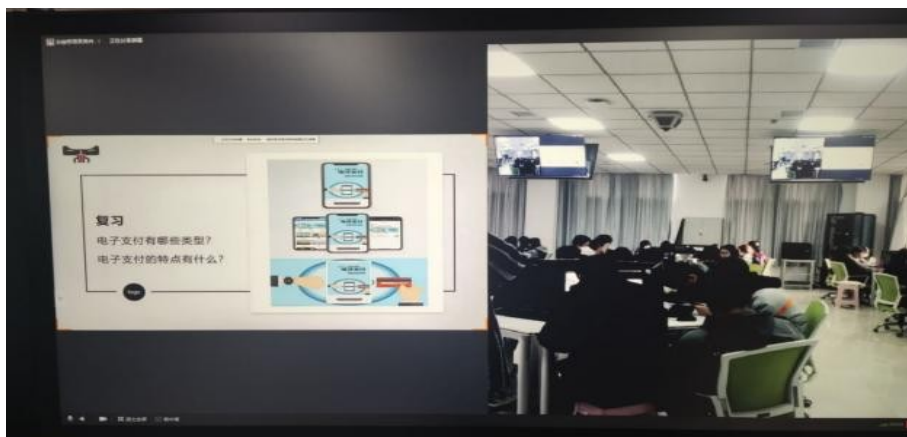


课程介绍	项目	教师团队	教学资源	教学方法	参考教材
	一、认识金融模块介绍.mp4	2022-03-28	二、认识货币金融学课程介绍.mp4	2022-03-28	
	[0.1]绪论.mp4	2022-03-28	巴菲特 投资之路 必看的精彩短片1_标准.mp4	2022-03-28	
	开篇：认识货币金融学课程(1).ppt	2022-03-28	任务：认识货币重点知识详解.mp4	2022-03-28	
	[1.1.2]小知识：货币的演变.mp4	2022-03-28	从哪里来-国清高清（货币起源）.mp4	2022-03-28	
	2022任务1.1 认识货币(1).ppt	2022-03-28	任务1.2 分析信用相关现象重点知识详解.mp4	2022-03-28	
	票据业务知多少，《金盈所一分钟课堂》第四期-国清高...	2022-03-28	反假货币系列宣传短片-国清高清.mp4	2022-03-28	
	任务1.2 分析信用相关现象.ppt	2022-03-28	任务1.3 利息和利率.ppt	2022-03-28	
	货币层次2.mp4	2020-06-10	项目一(1).docx	2020-06-10	
	任务3.1 了解金融机构和金融体系重点知识详解.mp4	2022-03-28	英国中央银行_标准.mp4	2022-03-28	
	保险的历史-保险的古老起源动画短片-高清-国清高清...	2022-03-28	任务3.1 了解金融机构和金融体系的基本知识.ppt	2022-03-28	
	任务3.2 处理中央银行及商业银行业务知识点详解.mp4	2022-03-28	反洗钱宣传视频（短）-国清高清.mp4	2022-03-28	
	银行业变局开头+24' 36_标准.mp4	2022-03-28	任务3.2 处理中央银行及商业银行业务.ppt	2022-03-28	
	任务3.3 处理保险机构业务重点知识详解.mp4	2022-03-28	央视公益广告-保险让生活更美好-国清高清.mp4	2022-03-28	
	任务3.3 处理保险机构业务.ppt	2022-03-28	任务3.4 处理证券机构业务重点知识详解.mp4	2022-03-28	
	台湾学生走进上交所实习08-20-国清高清.mp4	2022-03-28	任务3.4处理证券机构业务.ppt	2022-03-28	
	任务3.5 处理证券机构业务重点知识详解.mp4	2022-03-28	任务3.5 处理证券机构业务.ppt	2022-03-28	

2. 授课过程中，不断调动学生积极性。

授课时采用腾讯会议直播的形式，可以实时观察学生的学习状态，及时调整授课安排，日常授课主要包括以下 3 个环节：

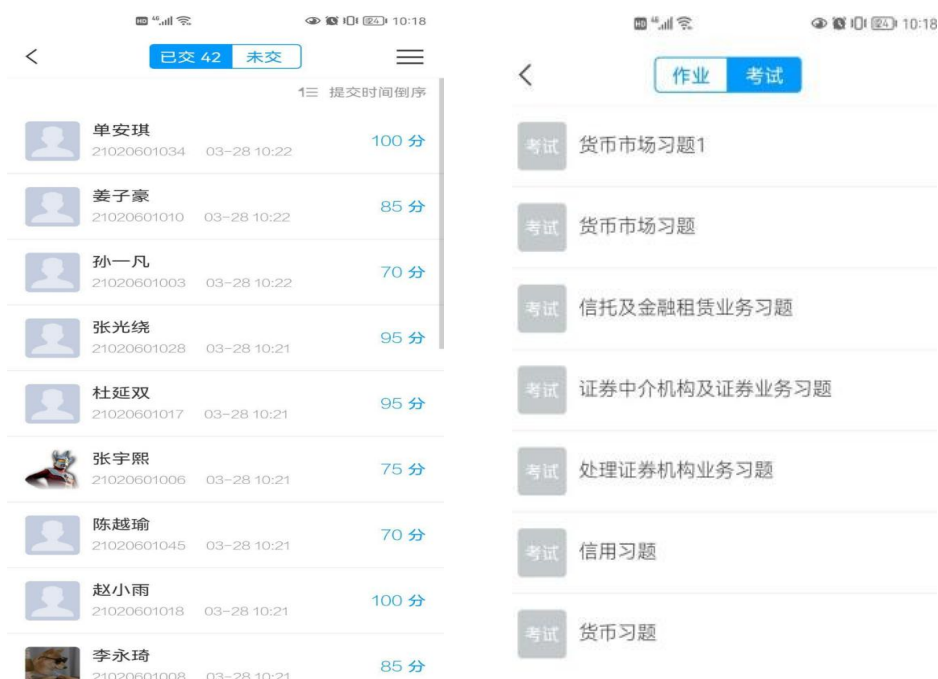
(1) 对上一节课的知识点进行回顾，并提问学生回答重点内容。



(2) 讲授本节课主要知识内容，通过学习通增加主题讨论、抢答、提问、分组任务等环节，实时观察学生的接受程度，尽可能还原线下的教学效果。



(3) 每节课增加 10-20 个客观题的习题测验，一方面检查学生的知识学习情况，另一方面作为学生评价的重要参考。



3、在线课堂实践，提升学生知识获得感。

根据教学内容适当安排学生动手实践及展示环节，如模拟股票交易实践、银行承兑汇票的开立、证券投资计划的制定和展示等，通过这样的方式既能夯实学生对于理论知识的掌握，提高学生的知识获得感，又能提升学生的积极性和实践能力。

 1组 00:05:57 8.32 MB	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <p>提前收集小组 PPT 并确定汇报人，做好准备工作</p> </div>	 2组 00:09:03 37.8 MB
 3组(需辅助放映PPT) 00:04:31 12.6 MB		 4组(需辅助放映PPT) 00:05:51 10.4 MB
 5组 00:07:37 805 MB		 6组(需辅助放映PPT) 00:07:41 151 MB
 7组 00:04:20 32.0 MB		 8组 00:04:07 61.5 MB

10:12

货币金融学 结束

搜索

 **贾竟伟**
03-28 11:20 回复:43 阅读:37 删除 编辑

晒一下我的股票模拟持仓。

词云

评分:2

秦政新、王子鑫 2人点赞

 **费倩文** 关注
第44楼 8小时前



 **张佳** 关注
第43楼 8小时前



 **沈桂秋** 关注
第42楼 8小时前

+ 回复主贴 👍

10:12

货币金融学 再次发放

搜索

 **贾竟伟**
03-26 10:48 回复:40 阅读:42 删除 编辑

晒一晒我的银行承兑汇票。

词云

评分:2

时间

 **徐晓龙** 关注
第40楼 03-26 13:52



 **赵小雨** 关注
第39楼 03-26 11:12



 **秦政新** 关注
第38楼 03-26 11:10

+ 回复主贴 👍

科学设比，多元考核，确保实效

应用法律系 王向英

民法是法学专业专升本考试的两门专业课程之一，其重要性不言而喻。为提高教学质量，除在授课过程中采用职教云与大屏幕直播 QQ 群屏幕分享相结合的方式外，还多措并举，力求取得更好的教学效果。主要包括：

1、改革考试方式

课程考核项目中线上、线下、考试各项目所占的比例分别为线上 40%、线下 10%、考试 50%。

改革方案	<p>二、考核标准及成绩认定方法</p> <p>课程考核项目中线上、线下、考试各项目所占的比例分别为线上 40%、线下 10%、考试 50%。</p> <p>1. 线上（40%）</p> <p>线上考核项目包括课前自我学习情况、课堂参与学习活动情况、课后完成作业以及与老师同学互动情况等。每一项教师给与评价，职教云网络教学平台自动记录学生学习成果，最终系统计算出精确分值，本部分占考核的 40%。</p> <p>2. 线下（10%）</p> <p>任课教师在教学过程中考量学生的整体表现，具体包括考勤、互动、听课情况等，本部分占考核的 10%。</p> <p>3. 期末在线考试（50%）</p>
------	---

2、科学设置、动态调整权重。

线上占比 40%，包括课件学习、课堂活动、作业、考试四部分。我们对这四部分考核项目以及子项目的权重都进行科学的设置，对其中的每个项目也进行动态调整，比如作业

部分，随着发布作业数量的增多，每次作业的占比会相应减少。

课堂活动		[课堂活动权重总和不能大于100%，当前为100%]	
序号	名称	权重	
1	考勤 ?	50 %	
2	参与 ?	20 %	
3	课堂表现分 ?	15 %	
4	测验平均分 ?	15 %	

3、精选测试习题

题库中很多是专升本原题，每节授课完毕，我们都会开启事先精心选取的题库中对应习题组成的测试来考查学生掌握情况。目前教授的两个班已经测试 30 余次，参与次数达 1900 余次。

课堂教学活动	提问数 (个)	15	参与次数 (次)	117
	问卷调查数 (个)	7	参与次数 (次)	348
	小组PK数 (个)	0	参与次数 (次)	0
	测验数 (个)	38	参与次数 (次)	1905
	头脑风暴数 (个)	18	参与次数 (次)	702

4、针对性讲解

测验结束，教师在职教云教师端查看测试结果，对于正确率较低的问题再次进行针对性地补充讲解。

5、督促完成作业

每章授课结束，督促学生完成事先精选习题组成的作业或其他形式的作业。设置的时间结束，教师再次查看结果，有针对性地进行讲解。及时批改主观题，对完成好的同学予

以表扬，激发学生动力。全天候回答学生课下提出的问题。

2021级检察事务 专业1班	131*****	2022-03-15 19:20:17	未标星	95.00	第三条缺少了不得违背公序良俗
2021级检察事务 专业1班	199*****	2022-03-15 19:19:40	未标星	100.00	笔记做得非常认真，爆赞！
2021级检察事务 专业1班	176*****	2022-03-15 19:18:50	未标星	100.00	---
2021级检察事务 专业1班	158*****	2022-03-15 19:18:45	未标星	95.00	第三条缺少了不得违背公序良俗

6、阶段性考试

每编授课结束，发布事先组好的考试卷，进行阶段性考试。考试结束后，查看学生掌握情况，有针对性地讲解。

The screenshot shows a navigation bar with '民法96课时' and '2021级检察事务专业1班'. Below it are tabs for '班级信息', '班级学生', '课件设置', '课堂教学', and '线上互动'. A '同步时间设置' button is visible. The main content area displays exam details for '民法典总则编 - 题库考试', including a '起止时间' of 2022-03-24 00:00 ~ 2022-03-31 00:00, '考试方式' of 网页, 移动端(未开启验证), and '开启考试验证' set to 否. A '已启用' badge is in the bottom left. On the right, there are icons for '设置时间', '考试预览', '监考管理', '补考学生', and '考试分析'.

形成性测试所占比重以及各项目权重的设置及变化已让学生充分了解。通过这些措施取得了较好的教学效果。

“生动”为标，“治学”为本

政治与公共管理系 庞博

远程教学让我们突破了疫情的封锁，但在这期间如何保证教学效果成为重中之重。经过探索，我设计了专为远程教学匹配的教学模式：

一、系统化授课环节

每次授课基本遵循以下环节：①提问上节课知识，抽查笔记；②上次课作业难点答疑；③直播授课和课堂活动；④布置测验/练习要求当堂/当天完成；⑤发布本课知识点大纲。（后期学生开始自行仿照总结）

二、特色化互动模式

1. QQ群：授课为保证实时效果采取QQ群屏幕分享直播，展示课件，同时讲解；学生可以同时群里讨论和提问，给经常讨论的同学专属称号为“气氛组”，说错没关系，答对问题有特别奖励。

2. 职教云平台：直播时实时互动，抢答、讨论、头脑风暴；经常抢答口头表扬，不常抢答的同学出现会重点表扬。

三、专属积分制度

1. QQ群：为了制造群里讨论气氛，增加惊喜环节——按照QQ群统计的发言频率排名额外加分。

2. 职教云：日常抽查、提问、抢答等活动有正常课堂参与分数；设置了优秀回答者特殊奖励计划和没有完成课堂任

务的扣分制度。

所有平台的加分和扣分都会汇总到职教云，定期更新，公开前十名名单。

远程教学最大的考验是教学效果，为了兼顾实时体验和让学生真正学到知识，设计了让人沉迷的“游戏”化加分，实时反馈，鼓励为主，希望让学生们学有快乐，学有所得。



《软装设计》课程网络远程教学感悟

建筑工程与法务系 崔文艳

今年春天的这场“倒春寒”多少让人意想不到，国内包括省内疫情多点频发。但是阻挡不了我院网络教学的步伐，更阻挡不了教育人耕耘的心。我担任《软装设计》这门课程的网络教学。根据“教师在家，学生在教室”这一实际情况，我调整教学内容、改变教学方式、积极与学生课堂互动。不怕没有与学生共处教室，只要直播时注重讲解知识点，平台随堂练习紧密结合，再利用QQ适当加入互动实操小游戏，就能收获不一样的教学效果。

以下是我网络远程教学的一点总结与感悟：

1. 教学内容的吸引力很重要

网络教学由于学习环境特殊，教师和学生不是面对面的交流，学生的注意力很容易分散，这就需要教师在课程内容和教学活动安排上多花心思。《室内软装设计》这门课程实践性较强，而实践方式主要以手绘效果图为主，再结合一些多媒体手段。针对网络教学的特殊性，我调整教学内容和顺序，在讲授理论知识同时，穿插手绘技能的演示。学生在学到理论知识点后，及时能通过手绘练习实践巩固，从而达到较为理想教学效果。



《软装设计》超星平台

2. 动动脑，动动手，杜绝眼高手低

电子科技的发达和日新月异使得人们过分依赖于网络，出现事事百度的现象。在网络教学中，鼓励学生多自己思考，多用眼观察例图，多动手抄绘，加深对软装设计理论的理解和应用，有效地避免眼高手低，学习不扎实的学习行为。

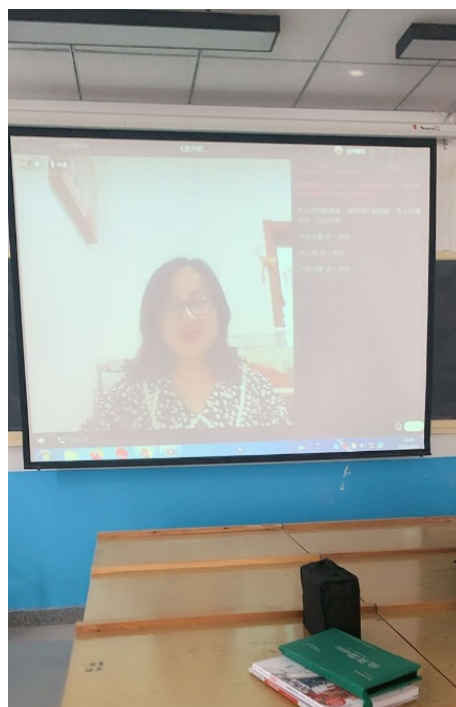


《软装设计》平台的效果图资料

3、安抚好学生情绪，才能收到更佳教学效果

在疫情已经持续两年多的当下，相信每个学生都很已经形成自己应对的心理。在教学中怎么样安抚好学生情绪，使

其偶尔产生的负面情绪有效地转移和释放，就需要教师增强教学内容的趣味性，多做正面的引导和示范。在直播讲授间隔，我会提一些切合学生生活实际的问题，比如“这周你的校园跑完成了吗？”、“你觉得在家上网课和教室上网课有什么不一样？”等等，既能活跃直播课堂气氛，关键还能缓解学



生对疫情的焦躁心理。在这里特别感谢我可爱的学生们，他们善良，真诚，积极，乐观，上进，给了我很多启发，让我体会到“教学相长”的真正内涵。

4、从细节上变换方式，调整学生网课懈怠情况

网络教学和正常课堂教学一样，进行一段时间后，学生会开始出现懈怠情况，反映在签到率低，直播时低头干别的，甚至趁无老师在教室就迟到早退，作业提交不及时等方面。这时，我从一些细节着手，比如：定期更换直播课堂的封面图片，课前十分钟播放一些学生喜欢的歌曲，由全程关闭摄像头变成课前点名、课后回顾总结时开镜与学生交流。从这些看似风轻云淡的改变，却引起了学生在直播课堂不小的轰动，课前开始热闹得讨论封面图片、各自音乐的喜好等等，尤其开镜直播上课后，学生在留言区变得异常热闹活跃，虽

然占用了一点时间，但很快消除了多数学生的懈怠情绪。

5、反思与构想

《软装设计》这门课已经历经两轮网络教学，我也在不断反思、总结，并对今后的教学有了一些新的构想。针对网络教学中反应出一些课堂上不曾遇到的问题，我及时补充了教学平台的资料来满足网络教学的需要，同时也使课程建设工作得到很好的开展。